

RESOLUCIÓN Nº 090
Santa Rosa, 18 de marzo de 2022

VISTO el Expediente 192/22 por el cual la doctora María Rosana Moretta, Coordinadora de las carreras Especialización y Maestría en Docencia en Educación Superior, eleva solicitud de aprobación de los programas de las actividades curriculares "*Teorías y modelos de la enseñanza en el nivel superior*"; y

CONSIDERANDO:

Que por Resolución Nº 020-12 el Consejo Superior crea la carrera de posgrado *Maestría en Docencia en Educación Superior* y aprueba su correspondiente Plan de Estudio.

Que por Resolución Nº 317-17 el Consejo Superior aprueba el Plan de Estudio de la carrera de posgrado *Especialización en Docencia en Educación Superior*.

Que los Planes de Estudio de ambas carreras prevén el dictado de la actividad curricular "*Teorías y modelos de la enseñanza en el nivel superior*".

Que en esta oportunidad el dictado de la actividad curricular "*Teorías y modelos de la enseñanza en el nivel superior*" estará a cargo de la magister Liliana Campagno y la magister Laura Azcona como docente tutora.

Que ambas docentes cuentan con antecedentes suficientes y pertinentes para el dictado de esta actividad curricular, como docente a cargo y tutora respectivamente.

Que la actividad está destinada a estudiantes de la Especialización y de la Maestría en Docencia en Educación Superior y a graduados/as de universidades nacionales, provinciales y privadas de carreras con una duración no inferior a cuatro (4) años de duración o 1.800 horas.

Que acredita una carga total de cincuenta horas (50) horas para la *Maestría en Docencia en Educación Superior* y (40) horas para la *Especialización en Docencia en Educación Superior*.

Que la vigencia de los programas de las actividades curriculares será de tres años.

Que la Comisión de Enseñanza e Investigación emite despacho en relación con la aprobación de la propuesta en los términos presentados; el que, habiendo sido tratado en la II Sesión Ordinaria del día de la fecha, se aprueba por unanimidad.

POR ELLO,
EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
RESUELVE:

ARTÍCULO 1º.- Aprobar el programa de la actividad curricular "*Teorías y modelos de la enseñanza en el nivel superior*" que, a cargo de la magister Liliana Campagno y la magister Laura Azcona como docente tutora, se llevará a cabo durante el primer cuatrimestre de 2022 en modalidad a distancia, en el marco de la carrera de posgrado Especialización en Docencia en Educación Superior, según el Anexo I de la presente Resolución.



"2022: 40 años de Malvinas. Soberanía y Memoria"

RESOLUCIÓN Nº 090

Santa Rosa, 18 de marzo de 2022

ARTÍCULO 2º- Aprobar el programa de la actividad curricular *"Teorías y modelos de la enseñanza en el nivel superior"* que, a cargo de la profesora Liliana Campagno y de la profesora Laura Azcona como docente tutora, se llevará a cabo durante el primer cuatrimestre de 2022 en modalidad a distancia, en el marco de la carrera de posgrado Maestría en Docencia en Educación Superior, según el Anexo II de la presente Resolución.

ARTÍCULO 3º.- Regístrese, comuníquese. Comuníquese a la doctora Moretta, a la magister Campagno y a la magister Azcona. Cumplido, archívese.

RESOLUCIÓN Nº 090

**SECRETARIA DE CONSEJO DIRECTIVO
Y RELACIONES INSTITUCIONALES
Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de La Pampa**

**PRESIDENTA DEL
CONSEJO DIRECTIVO
Facultad de Ciencias Humanas
Universidad Nacional de La Pampa**

ANEXO I

ACTIVIDAD CURRICULAR: TEORÍAS Y MODELOS DE LA ENSEÑANZA EN EL NIVEL SUPERIOR
ESPECIALIZACIÓN EN DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Modalidad: a distancia.

Profesora: Mgr. Liliana E. Campagno.

Tutora: Mgr. Laura Azcona.

Destinatarias/os: estudiantes de la Especialización y de la Maestría en Docencia en Educación Superior y a graduadas/os de universidades nacionales, provinciales y privadas de carreras con una duración no inferior a cuatro (4) años de duración o 1.800 horas.

Carga horaria: 40 horas.

Año académico: 2022.

Encuentros y fechas de dictado: se dictarán 4 (cuatro) encuentros sincrónicos, los días 07 y 08 de abril; 21 y 22 de abril de 2022.

Fundamentación

La enseñanza es una práctica social, política y ética que requiere ser analizada desde las múltiples dimensiones que la conforman, para favorecer la toma de decisión fundamentada y reflexiva de los/as docentes y el aprendizaje significativo en los/as estudiantes.

Este seminario aborda el estudio de las teorías de la enseñanza y sus contribuciones al campo pedagógico en general y a la enseñanza en el nivel superior, en particular. Se estudiarán los principales modelos y programas de investigación sobre la enseñanza y el aprendizaje con el propósito de analizar críticamente las perspectivas más significativas que han orientado la teoría y la práctica, como así mismo, las propuestas de intervención que las distintas teorías y/o modelos proponen.

Se presentan los principales enfoques teóricos acerca de la enseñanza, el aprendizaje y el saber docente, para favorecer la comprensión de los fundamentos conceptuales y las propuestas de los distintos modelos, así como los interrogantes, problemas y preocupaciones que atraviesan las prácticas de la enseñanza en el Nivel Superior.

El contexto de pandemia y el regreso a la presencialidad ha generado profundos debates sobre las propuestas formativas del Nivel Superior. La virtualidad asumida por las instituciones requiere ser analizada. Por ello, es necesario re-pensar las propuestas

RESOLUCIÓN Nº 090

Santa Rosa, 18 de marzo de 2022

de enseñanza, redefinir la tarea docente a través de una construcción didáctica que conjugue los saberes profesionales, curriculares y experienciales, donde las tecnologías digitales sean una herramienta, pero no el fundamento para la construcción crítica del conocimiento.

Objetivos

- Analizar diferentes modelos y teorías de la enseñanza en el nivel superior.
- Identificar distintas concepciones de enseñanza y su vinculación con el aprendizaje.
- Caracterizar a la enseñanza como práctica social, política y ética.
- Analizar la complejidad de las situaciones de enseñanza y la necesidad de reflexionar teóricamente sobre la propia acción pedagógica.
- Identificar y contrastar los fundamentos teóricos, los conceptos relevantes y las propuestas pedagógicas de las distintas corrientes didácticas y modelos acerca de la enseñanza.
- Caracterizar las teorías del aprendizaje y su vinculación con las propuestas de enseñanza en el nivel superior.

Contenidos

- I. La enseñanza en la universidad. La "buena enseñanza". Contenidos, sujetos y prácticas pedagógicas. La relación teoría – práctica. Las creencias del/a docente y las ideas del/a alumno/a. Las barreras entre los procesos de la enseñanza y el aprendizaje. El problema del cambio conceptual y los obstáculos epistemológicos en la enseñanza.
- II. Los saberes de los/as docentes. El saber pedagógico de los contenidos. La construcción de la experiencia personal del/a docente: La importancia de la reflexión teórica sobre el trabajo pedagógico.
- III. Las teorías del aprendizaje y los modelos de la enseñanza que se apoyan en diversas versiones de cada una de ellas. Teorías y modelos del aprendizaje y modelos pedagógicos: El PIC conductista: génesis y producción. El PIC socio-cognitivo y socio-constructivista: Principios constructivos en el desarrollo teórico y su influencia en el plano pedagógico. Análisis de las características principales de diferentes modelos de enseñanza. Aprendizaje, memoria y comprensión.

Bibliografía obligatoria

- Aberbuj, C. M., Guevara, J. y Fernández Fastuca, L. (2019). "El desafío de la enseñanza en el nivel superior: una experiencia de desarrollo profesional docente situado." Revista Argentina de Educación Superior. *RAES*. Año 11, Nº18 pp. 12-23.
- Alzamora, Sonia y Campagno, L. (compiladoras) (2010): *La educación en los nuevos escenarios Socioculturales*. Edulpam. ISBN 978-950-863-134-3. Parte 1.
- Basabe, L. y Cols, E. (2007): "La enseñanza" en Camilloni y otras, *El saber didáctico*, Buenos Aires: Paidós.

RESOLUCIÓN Nº 090
Santa Rosa, 18 de marzo de 2022

- Biddle, B., Good, Th. Y Goodson, I. (2000) *"La enseñanza y los profesores,"* Tomo I. Barcelona: Paidós. (Presentación y cap 4).
- Camilloni, A. (comp.) (2001): *Los obstáculos epistemológicos en la enseñanza.* Barcelona: Gedisa (Prólogo y cap. 6).
- Camilloni, A. (2007): "Justificación de la Didáctica" y "Los profesores y el saber didáctico" en Camilloni y otras, *el saber Didáctico.* Paidós. Buenos Aires.
- Carretero M. (comp.) (1991). "Procesos de enseñanza y aprendizaje". Buenos Aires. Aique.
- Charlot, B. (2010) "La relación con el saber. Elementos para una teoría". Buenos Aires. Libros Del Zorzal.
- De Alba, A. (2020) "Currículo y operación pedagógica en Tiempos de Covid19. Futuro incierto". En H. Casanova Cardiel (Coord.), *Educación y pandemia: una visión académica* (pp. 289-294). Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación.
- Díaz Barriga, A. (2021) "Repensar la Universidad: la didáctica, una opción para ir más allá de la inclusión de tecnologías digitales". *Revista Iberoamericana de Educación Superior.* <https://ries.universia.unam.mx>. Nº 34 Volumen XII pp3-20.
- Edelstein, G. (2014). "Formar y Formarse para la enseñanza en las universidades. Aportes desde la experiencia en posgrado". En Morandi, G. y Ungari, A. *La experiencia interpelada. Prácticas y perspectivas en la formación docente universitaria.* La Plata: Edulp.
- Fenstermacher, G. (1989): "Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza", en: *La investigación de la enseñanza I.* Barcelona.
- Fenstermacher, G. y Soltis, J. (1999): *Enfoques de enseñanza,* Buenos Aires: Amorrortu.
- IESALC, UNESCO (2020). *COVID-19 y educación superior: De los efectos inmediatos al día después. Análisis de impactos, respuestas políticas y recomendaciones.* Caracas, Venezuela: IESALC.
- Jackson, P. (2002): *Práctica de la enseñanza,* Buenos Aires: Amorrortu (Caps. 1 y 3).
- Joyce, B. y Weil, M. (2002): *Modelos de enseñanza,* Buenos Aires: Gedisa (Caps. 13 y 19).
- Maggio, M. (2018) "Reinventar la clase en la Universidad". Buenos Aires. Paidós.
- (2021) "Educación en Pandemia". Buenos Aires. Paidós.
- (2021) "Enseñar en la Universidad. Pandemia... y después. Integración y Conocimiento". Nº10 ISSN 2347-0658.
- Malet & Monetti (comps.) (2014) "Debates Universitarios acerca de lo Didáctico y la Formación Docente." Buenos Aires: Noveduc. Colección Universidad. Cap. 2-3 y 8.
- Meirieu, P (1992): *Aprender, sí. Pero ¿cómo?,* Barcelona: Octaedro. (Parte I, Caps. 1-2).
- Perrenoud, P. (2007). *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar.* Grao. España. Introducción y Cap.1 y 2.

RESOLUCIÓN Nº 090
Santa Rosa, 18 de marzo de 2022

- Schnotz, W., Vosniadou, S. y Carretero, M. (2006): *Cambio conceptual y educación*, Buenos Aires, Aique (Prefacio y cap. 1).
- Shulman, L. 1989) "Paradigmas y programas de investigación en el estudio de la enseñanza: una perspectiva contemporánea" en Wittrock.
- Souto, M. (2010). "Acerca del conocimiento, los saberes y las prácticas ayer y hoy". En S. Alzamora y L. Campagno (Comps.), *La educación en los nuevos escenarios socioculturales* (pp. 163-171). General Pico: EdUNLPam.
- Tardif, M. (2010): *Los saberes del docente y su desarrollo profesional*, Madrid: Narcea.

Propuesta metodológica

El seminario se desarrollará a través de cuatro encuentros sincrónicos de dos horas y media de duración cada uno y de tareas que deberán ser cumplimentadas en el aula virtual. Se solicitará a las/os participantes la lectura de los textos sugeridos para favorecer la participación y la reflexión conjunta. Durante el desarrollo del seminario se articularán diferentes modalidades de trabajo: presentaciones de los principales ejes conceptuales y enfoques teóricos a cargo de la docente, análisis de casos y discusiones vinculadas con las teorías y/o modelos presentados y trabajos en pequeños grupos.

Evaluación y acreditación

La aprobación del seminario requerirá la presentación de un trabajo de análisis de caso (referido a las temáticas abordadas en el seminario). El mismo puede ser individual o en parejas. El trabajo deberá reflejar el análisis crítico de la bibliografía obligatoria. La extensión será entre 7 y 10 páginas.

El trabajo de evaluación se aprueba con seis (6).



Mgr. Liliana Campagno

ANEXO II

ACTIVIDAD CURRICULAR: TEORÍAS Y MODELOS DE LA ENSEÑANZA EN EL NIVEL SUPERIOR
CARRERA DE POSGRADO: MAestrÍA EN DOCENCIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

Modalidad: a distancia.

Profesora: Mgr. Liliana E. Campagno.

Tutora: Mgr. Laura Azcona.

Destinatarias/os: estudiantes de la Especialización y de la Maestría en Docencia en Educación Superior y a graduados/as de universidades nacionales, provinciales y privadas de carreras con una duración no inferior a cuatro (4) años de duración o 1.800 horas.

Carga horaria: 50 horas.

Año académico: 2022.

Encuentros y fechas de dictado: se dictarán 4 (cuatro) encuentros sincrónicos, los días 07 y 08 de abril; 21 y 22 de abril de 2022.

Fundamentación

La enseñanza es una práctica social, política y ética que requiere ser analizada desde las múltiples dimensiones que la conforman, para favorecer la toma de decisión fundamentada y reflexiva de los/as docentes y el aprendizaje significativo en los/as estudiantes.

Este seminario aborda el estudio de las teorías de la enseñanza y sus contribuciones al campo pedagógico en general y a la enseñanza en el nivel superior, en particular. Se estudiarán los principales modelos y programas de investigación sobre la enseñanza y el aprendizaje con el propósito de analizar críticamente las perspectivas más significativas que han orientado la teoría y la práctica, como así mismo, las propuestas de intervención que las distintas teorías y/o modelos proponen.

Se presentan los principales enfoques teóricos acerca de la enseñanza, el aprendizaje y el saber docente, para favorecer la comprensión de los fundamentos conceptuales y las propuestas de los distintos modelos, así como los interrogantes, problemas y preocupaciones que atraviesan las prácticas de la enseñanza en el Nivel Superior.

El contexto de pandemia y el regreso a la presencialidad ha generado profundos debates sobre las propuestas formativas del Nivel Superior. La virtualidad asumida por las instituciones requiere ser analizada. Por ello, es necesario re-pensar las propuestas de enseñanza, redefinir la tarea docente a través de una construcción didáctica que

RESOLUCIÓN Nº 090

Santa Rosa, 18 de marzo de 2022

conjugue los saberes profesionales, curriculares y experienciales, donde las tecnologías digitales sean una herramienta, pero no el fundamento para la construcción crítica del conocimiento.

Objetivos

- Analizar diferentes modelos y teorías de la enseñanza en el nivel superior.
- Identificar distintas concepciones de enseñanza y su vinculación con el aprendizaje.
- Caracterizar a la enseñanza como práctica social, política y ética.
- Analizar la complejidad de las situaciones de enseñanza y la necesidad de reflexionar teóricamente sobre la propia acción pedagógica.
- Identificar y contrastar los fundamentos teóricos, los conceptos relevantes y las propuestas pedagógicas de las distintas corrientes didácticas y modelos acerca de la enseñanza.
- Caracterizar las teorías del aprendizaje y su vinculación con las propuestas de enseñanza en el nivel superior.

Contenidos

I. La enseñanza en la universidad. La "buena enseñanza". Contenidos, sujetos y prácticas pedagógicas. La relación teoría – práctica. Las creencias del/a docente y las ideas del/a alumno/a. Las barreras entre los procesos de la enseñanza y el aprendizaje. El problema del cambio conceptual y los obstáculos epistemológicos en la enseñanza.

II. Los saberes de los/as docentes. El saber pedagógico de los contenidos. La construcción de la experiencia personal del/a docente: La importancia de la reflexión teórica sobre el trabajo pedagógico.

III. Las teorías del aprendizaje y los modelos de la enseñanza que se apoyan en diversas versiones de cada una de ellas. Teorías y modelos del aprendizaje y modelos pedagógicos: El PIC conductista: génesis y producción. El PIC socio-cognitivo y socio-constructivista: Principios constructivos en el desarrollo teórico y su influencia en el plano pedagógico. Análisis de las características principales de diferentes modelos de enseñanza. Aprendizaje, memoria y comprensión.

Bibliografía obligatoria

- Aberbuj, C. M., Guevara, J. y Fernández Fastuca, L. (2019). "El desafío de la enseñanza en el nivel superior: una experiencia de desarrollo profesional docente situado." *Revista Argentina de Educación Superior. RAES.* Año 11, Nº18 pp. 12-23.
- Alzamora, Sonia y Campagno, L. (compiladoras) (2010): *La educación en los nuevos escenarios Socioculturales.* Edulpam. ISBN 978-950-863-134-3. Parte 1.
- Basabe, L. y Cols, E. (2007): "La enseñanza" en Camilloni y otras, *El saber didáctico,* Buenos Aires: Paidós.
- Biddle, B., Good, Th. Y Goodson, I. (2000) "*La enseñanza y los profesores,*" Tomo I. Barcelona: Paidós. (Presentación y cap 4).

RESOLUCIÓN Nº 090

Santa Rosa, 18 de marzo de 2022

- Camilloni, A. (comp.) (2001): *Los obstáculos epistemológicos en la enseñanza*. Barcelona: Gedisa (Prólogo y cap. 6).
- Camilloni, A. (2007): "Justificación de la Didáctica" y "Los profesores y el saber didáctico" en Camilloni y otras, *el saber Didáctico*. Paidós. Buenos Aires.
- Carretero M. (comp.) (1991). "Procesos de enseñanza y aprendizaje". Buenos Aires. Aique.
- Charlot, B. (2010) "La relación con el saber. Elementos para una teoría". Buenos Aires. Libros Del Zorzal.
- De Alba, A. (2020) "Currículo y operación pedagógica en Tiempos de Covid19. Futuro incierto". En H. Casanova Cardiel (Coord.), *Educación y pandemia: una visión académica* (pp. 289-294). Ciudad de México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación.
- Díaz Barriga, A. (2021) "Repensar la Universidad: la didáctica, una opción para ir más allá de la inclusión de tecnologías digitales". *Revista Iberoamericana de Educación Superior*. <https://ries.universia.unam.mx>. Nº 34 Volumen XII pp3-20.
- Edelstein, G. (2014). "Formar y Formarse para la enseñanza en las universidades. Aportes desde la experiencia en posgrado". En Morandi, G. y Ungari, A. *La experiencia interpelada. Prácticas y perspectivas en la formación docente universitaria*. La Plata: Edulp.
- Fenstermacher, G. (1989): "Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza", en: *La investigación de la enseñanza I*. Barcelona.
- Fenstermacher, G. y Soltis, J. (1999): *Enfoques de enseñanza*, Buenos Aires: Amorrortu.
- IESALC, UNESCO (2020). *COVID-19 y educación superior: De los efectos inmediatos al día después. Análisis de impactos, respuestas políticas y recomendaciones*. Caracas, Venezuela: IESALC.
- Jackson, P. (2002): *Práctica de la enseñanza*, Buenos Aires: Amorrortu (Caps. 1 y 3).
- Joyce, B. y Weil, M. (2002): *Modelos de enseñanza*, Buenos Aires: Gedisa (Caps. 13 y 19).
- Maggio, M. (2018) "Reinventar la clase en la Universidad". Buenos Aires. Paidós.
- (2021) "Educación en Pandemia". Buenos Aires. Paidós.
- (2021) "Enseñar en la Universidad. Pandemia... y después. Integración y Conocimiento". Nº10 ISSN 2347-0658.
- Malet & Monetti (comps.) (2014) "Debates Universitarios acerca de lo Didáctico y la Formación Docente." Buenos Aires: Noveduc. Colección Universidad. Cap. 2-3 y 8.
- Meirieu, P (1992): *Aprender, sí. Pero ¿cómo?*, Barcelona: Octaedro. (Parte I, Caps. 1-2).
- Perrenoud, P. (2007). *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar*. Grao. España. Introducción y Cap.1 y 2.
- Schnotz, W., Vosniadou, S. y Carretero, M. (2006): *Cambio conceptual y educación*, Buenos Aires, Aique (Prefacio y cap. 1).

RESOLUCIÓN Nº 090
Santa Rosa, 18 de marzo de 2022

- Shulman, L. (1989) "Paradigmas y programas de investigación en el estudio de la enseñanza: una perspectiva contemporánea" en Wittrock.
- Souto, M. (2010). "Acerca del conocimiento, los saberes y las prácticas ayer y hoy". En S. Alzamora y L. Campagno (Comps.), *La educación en los nuevos escenarios socioculturales* (pp. 163-171). General Pico: EdUNLPam.
- Tardif, M. (2010): *Los saberes del docente y su desarrollo profesional*, Madrid: Narcea.

Propuesta metodológica

El seminario se desarrollará a través de cuatro encuentros sincrónicos de dos horas y media de duración cada uno y de tareas que deberán ser cumplimentadas en el aula virtual. Se solicitará a las/os participantes la lectura de los textos sugeridos para favorecer la participación y la reflexión conjunta. Durante el desarrollo del seminario se articularán diferentes modalidades de trabajo: presentaciones de los principales ejes conceptuales y enfoques teóricos a cargo de la docente, análisis de casos y discusiones vinculadas con las teorías y/o modelos presentados y trabajos en pequeños grupos.

Evaluación y acreditación

La aprobación del seminario requerirá la presentación de un ensayo, individual o en parejas, sobre un tema o problemática abordada. El trabajo deberá reflejar el análisis crítico de la bibliografía obligatoria. La extensión será entre 7 y 10 páginas.

El trabajo de evaluación se aprueba con seis (6).



Mgr. Liliana Campagno